

# RIDER DBDB 2.0



Dabadaba



Keepin' Donostia Weird since 2014!

# CONTACTOS

**GABRIELA PELLEJERO**

*JEFE DE PRODUCCIÓN*

+34 722 37 78 91

[produccion@dabadabass.com](mailto:produccion@dabadabass.com)

**ALEX LÓPEZ**

*BOOKING*

+34 605 75 65 35

[alex@dabadabass.com](mailto:alex@dabadabass.com)

**SEBASTIÁN SALLABERRY**

*BOOKING*

+34 671 89 05 32

[sebas@dabadabass.com](mailto:sebas@dabadabass.com)

**MARIEL SALLABERRY**

*BOOKING*

+34 604 18 62 90

[mariel@dabadabass.com](mailto:mariel@dabadabass.com)

**JON RODRIGUEZ ROMERO**

*COMUNICACIÓN*

+34 671 89 05 32

[cm@guajirasicodelica.com](mailto:cm@guajirasicodelica.com)

**MARKEL ALONSO**

*TÉCNICO DE SONIDO*

[markel@dabadabass.com](mailto:markel@dabadabass.com)

Dabadaba acoge y organiza conciertos, noches de club, fiestas, exposiciones, dj sets, mercadillos, proyecciones y casi cualquier cosa que haga feliz a la gente desde abril de 2014.



# SONIDO

## FOH:

2 x TW AUDiO T20 (+2 x TW AUDIO T20 para club - Quadraphonic disposition)  
4 x TW AUDiO B18

## AMPLIFICACIÓN:

4 x Powersoft Quattrocanali 4804

## MIXER Y PATCH:

Midas M32 + Midas DL32

## MONITORES:

7 x TW AUDiO C12

## MICRÓFONOS:

1 x BLX4T11  
5 x SM57  
6 x SM58  
1 x SM58 BETA  
1 x AKG D112  
1 x SUPERLUX E100  
2 x SUPERLUX HI-10  
2 x SUPERLUX S241  
3 x SENNHEISER MZH 604  
1 x LD SYSTEM MEI1000G2T

## DI:

2 x BSS AUDIO AR 133 ACTIVE  
7 x BEHRINGER ULTRA DI 100  
1 x BEHRINGER ULTRA DI 120



## **SOPORTES DE MICRÓFONOS:**

10 x jirafa altos  
5 x jirafa cortos  
3 x recto base redonda  
5 x SOPORTE DE TECLADO

## **EQUPO DJs:**

2 x Pioneer CDJ 3000  
1 x Pioneer CDJ 2000 nxs2  
1 x Pioneer DJM 900 nxs2  
1 x Allen & Heath Xone96  
2 x Technics SL 1210 MK7

## **BACKLINE:**

### **DRUMS:**

1 x Ludwig Accent CS Custom 22x16x13x12  
KICK  
SNARE  
RACK TOM  
FLOOR TOM  
PLATOS SABIAN AAX

### **BASS AMP:**

1 x Ampeg 500 portaflex + Marshall MBC4100

### **GUITAR AMPS:**

1 x Vox AC50 head + Framus 212 CS CB  
1x Fender Hot Rod Deluxe (celestion)

### **AÑADIDOS:**

1x MESA DJ REGULABLE 2x1,5m



# LUCES

**CONSOLA:** Chamsys MiniWing

**SOFTWARE:** Chamsys MagicQ

El sistema de luces va conectado por arneth en un canal individual al dmx.

4 FunGeneration PicoSpot 45LED (11ch)

2 ParLed Stairville CX3 (8ch) "FRONTALES"

8 Cameo Rot Par "4 Frontales + 4 Traseros"

8 Showtec Octostrip Mk2 (208ch) (Dmx 41)

1 STROBO FLASH

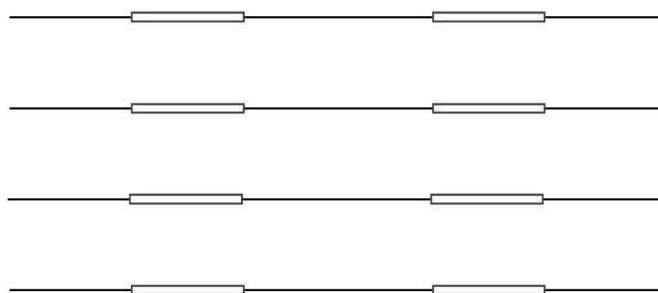
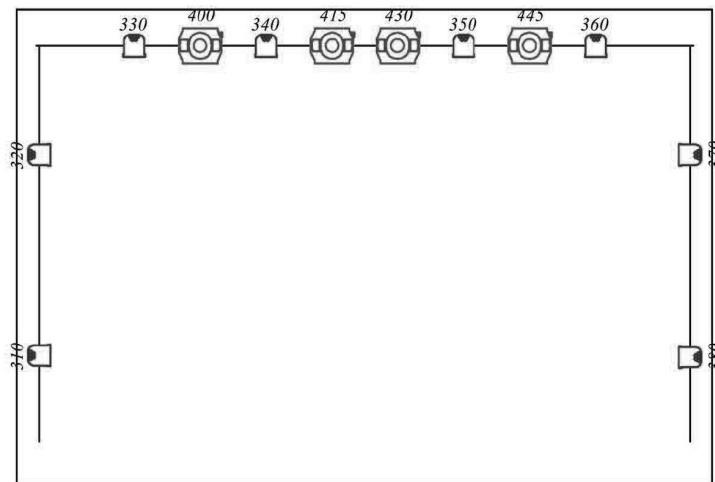
1 CEGADORA

1 Maquina de humo

1 Proyector: Panasonic PT - EZ590LE HD 1080P 5400 Lumens 16:9

1 Pantalla 400x225cms

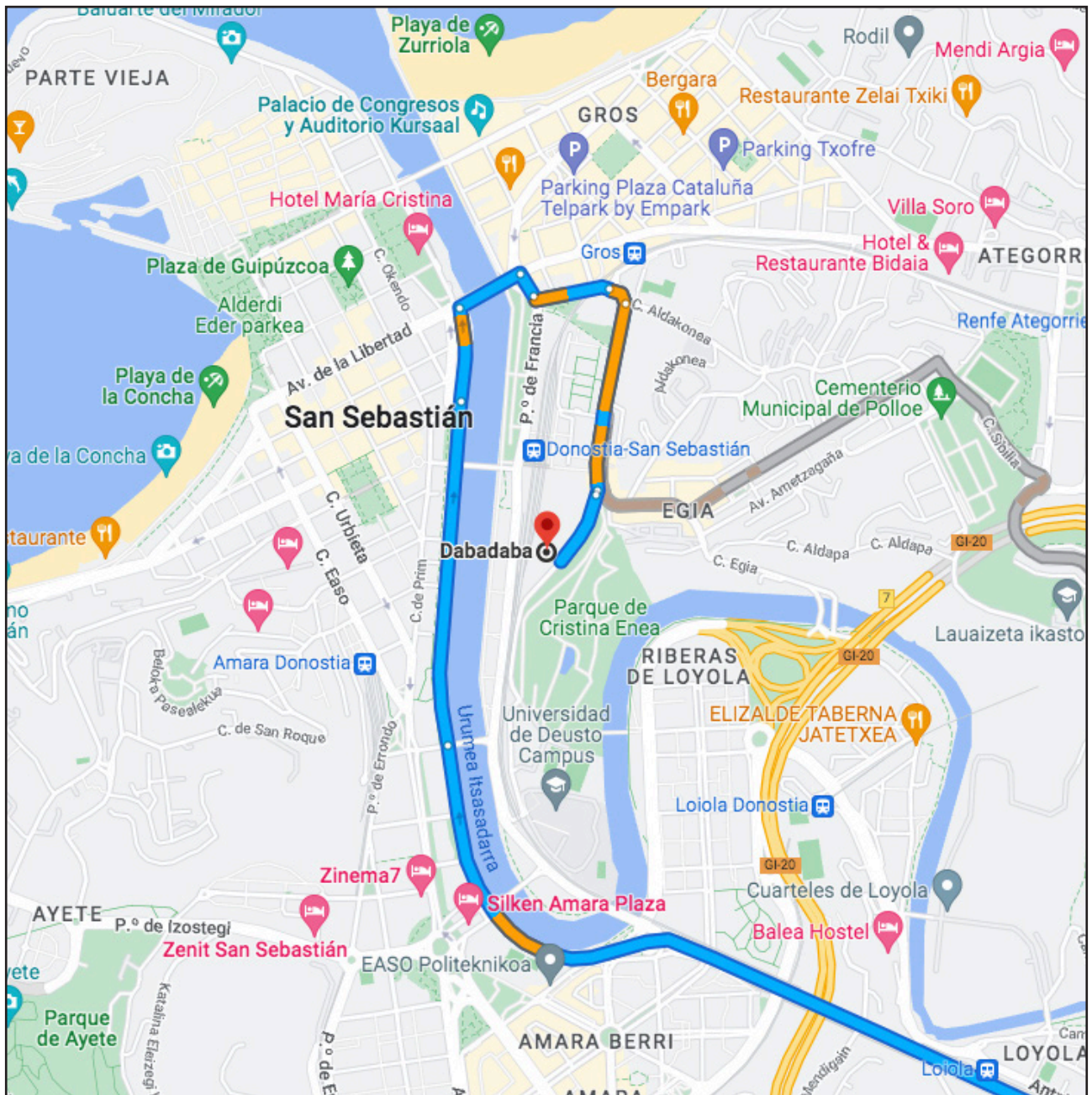
1 Splitter DMX 10 canales



# DIRECCIÓN

Paseo de Mundaiz, 8, bajo B, 20012 Donostia-San Sebastian, Gipuzkoa

<https://goo.gl/maps/MHqxpvorUwmKczxa7>



## DIRECCIÓN DE DESCARGA:

La misma. Mete el coche marcha atrás y si tu furgoneta no supera los 2,9m mete tu vehículo hasta el interior. Tenemos un carro con ruedas para hacer más fácil la descarga, lo dejaremos a tu disposición en la entrada, si no lo ves pídelo. Una vez descargado el equipo, deberá moverse el coche al exterior para aparcarlo en la calle.



## PARKING:

Los vehículos se aparcan en la calle (no tenemos vado).  
En frente de la sala suele haber sitio a primera hora de la tarde (es de pago OTA / ORA hasta las 20:00).

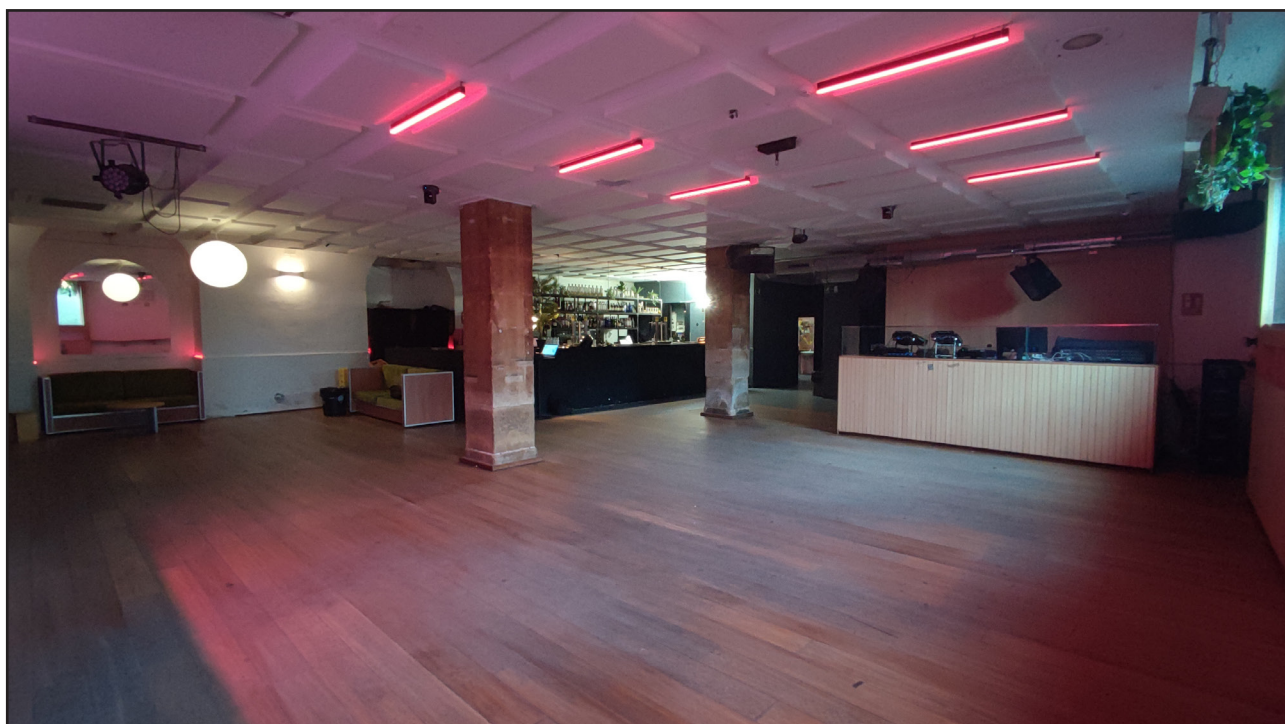
Opción B: <https://goo.gl/maps/owyXR5jsxF7V7adDA>



# ESPACIO



**TAMAÑO DE LA SALA:** 250m<sup>2</sup> / Aforo: 300.





**TAMAÑO DEL ESCENARIO:** 5,40 x 4,40 x 0,70m. 2,75m altura techo.



**BACKSTAGE:** 15 m2. Con baño pero sin ducha.



**MERCHANDISING:** Sí, sin comisión (habilitamos un espacio con luz).

**SIID WIFI:** DBDB guest / Password: dabadaba

**HOSPITALITY:** Agua, cerveza y vino



# F.A.Q. & NORMAS

## ¿Cuál es vuestra política de acceso a la sala?

Dabadaba es un espacio inclusivo, respetuoso, no discriminatorio, y profundamente intolerante con actitudes sexistas, homófobas, racistas, clasistas e injustas. Lo que pedimos a las personas que nos visiten es lo mismo. Es decir, no se permitirán actitudes violentas, irrespetuosas, discriminatorias, vejatorias...

Nos reservamos el derecho a no permitir el acceso a eventos a personas que no respeten las condiciones necesarias para que se desarrollen nuestros eventos con normalidad.

## ¿Puedo retrasar o adelantar los horarios del concierto?

No, los horarios deben respetarse y cumplirse con puntualidad. Tanto de la llegada y pruebas de sonido como de los conciertos.

## ¿Puedo quedarme en la sala después del concierto si hay otro evento?

Sí, con la pulsera tendrás acceso gratuito al evento de club que hay los fines de semana.

## ¿Puedo quedarme en el camerino después del concierto si hay otro evento?

No, solo podrás utilizar el camerino durante el horario de tu evento.

## ¿Puedo pedir el pago en metálico o la recaudación de taquilla el día del concierto?

No, siempre hacemos los pagos mediante transferencia bancaria.

Nuestros datos de facturación, para contratos y facturas, son:

**Razón Social: Guajira Sicodélica SL**

**Dirección: Mundaiz 8, bajo, 20012 Donostia**

**CIF: B75105643**

Envía la factura por favor a [facturas@guajirasicodelica.com](mailto:facturas@guajirasicodelica.com)

Pon claramente en el concepto el nombre del artista, e intenta que la fecha sea la del día posterior al evento. Recuerda poner el IBAN completo.

Las facturas se pagarán los días 15 y 30 de cada mes.

